



МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА ЛЕТНЕГО ЧТЕНИЯ - 2022

1 ИЮНЯ – 31 АВГУСТА



2-5+

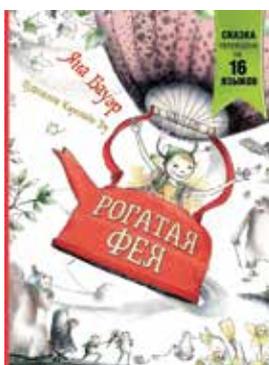


Анна Анисимова «Бабушка Луна: сказка»

/ худож. Наталья Корсунская. – Москва: Росмэн, 2020. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2021 года.

Анна Анисимова – современный детский писатель, лауреат премии им. Самуила Маршака, финалист премии Владислава Крапивина, победитель конкурса «Новая детская книга». «Бабушка Луна» – добрая книга о дружбе девочки Кати и Луны. Вместе они играют, танцуют, пьют чай и устраивают звездопад. Но самое главное – бабушка Луна заботится о Кате, и Катя заботится о бабушке Луне. А если у тебя есть тот, кто тебя любит, то ни в бескрайнем космосе, ни на Земле тебе никогда не будет одиноко.

[Читать на Литрес](#)



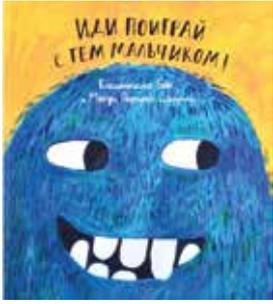
Яна Бауэр «Рогатая фея»

/ пер. со словенского Александра Красовец; худож. Кэролайн Тоу. – Москва: Росмэн, 2020.

Книга современной словенской писательницы о самой необычной фее на свете. Такой феи вы еще не видели! Она прилетает в Дремучий лес в чайнике, поселяется в чужом дупле и ведет себя просто ужасно. А на голове у нее самые настоящие рожки. «Что она тут делает? И как с ней ужиться?» – ломают головы лесные жители. Они еще не знают, что впереди у них буря, наводнение, таинственный ромпс буу и множество приключений!

[Читать на Литрес](#)

[Читать на Букмейт](#)



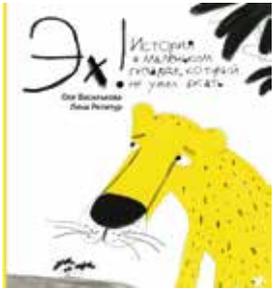
Клементина Бове

«Иди поиграй с тем мальчиком!»

/ Мейзи Парадайс Ширринг; пер. с французского Сони Штерн. – Москва: Самокат, 2021.

Сию себе играю, никого не трогаю, и тут мама зовёт меня со скамейки. «Иди поиграй с тем мальчиком. Вон с тем, который с лопаткой. Ну же, подойди к нему, а то он там совсем один».

И так каждый раз. Я ненавижу, **НЕНАВИЖУ** подходить к мальчикам с лопатками и знакомиться. Родители часто с лёгкостью распоряжаются, с кем дружить маленьким детям, не задумываясь, а хочет ли малыш знакомиться, играть вместе, делиться игрушками. Книжка-картинка по-доброму указывает на право ребёнка самостоятельно распоряжаться своим временем на прогулке. Рисовать, придумывать свои истории, дружить и играть с теми, с кем хочется!



Ольга Василькова

«Эх! История о маленьком гепарде, который не умел бегать»

/ худож. Лены Репетур. – Москва: Белая ворона/Albus Corvus, 2021.

Бывают ли рыбы, которые не умеют плавать? А птицы, которые не умеют летать? Не знаем. А вот гепард, который не умел бегать, точно был. Его звали Эх, и у него ничего не получалось, пока он не услышал по-настоящему интересную историю.

Книга – победитель Международного фестиваля книжной иллюстрации МОРС 2021.



Валентина Дегтева

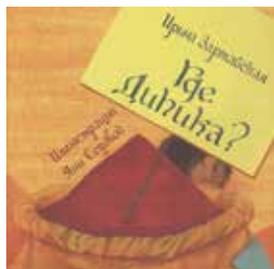
«Улиткины, вперед!»

/ худож. Мария Коротаева. – Москва: Росмэн, 2020. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2021 года.

Улиткины и папа, и мама, и пятьдесят детишек (не меньше!) все делают быстро-быстро, и целый день, полный приключений, тоже пролетает для них быстрее ветра. Так что заскучать никто

не успеет: ни сами Улиткины, ни читатели! Автор книги, Валентина Дегтева – современная писательница и сценарист, лауреат премии Кира Булычева «Алиса», премии «Золотое перо Руси», а также победитель конкурса «Новая книга». «Полосатый слон» – это новая серия книжек-картинок от Росмэн, результат сотрудничества молодых отечественных авторов и иллюстраторов, истории для самых маленьких.

[Читать на Литрес](#)



Ирина Зартайская
«Где Дипика?»

/ худож. Яны Седовой. — Москва: Издательство 40 книг, 2021. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2022 года.

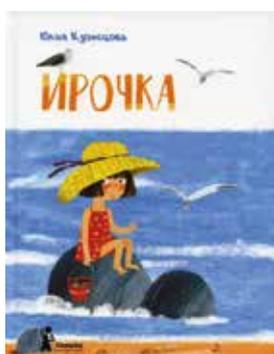
Для чего дети играют в прятки? Для того, чтобы их нашли – ведь нет ничего прекраснее, чем быть найденным. Вот и малышка Дипика прячется в укромных уголках маленькой индийской деревушки, пропитанной запахами специй. И торговец рыбой, и сборщик риса, и седовласый мудрец – все помогают маме найти Дипику.



Ирина Иванникова
«Тополиный пухопад»

/ худож. Екатерина Зарубина. – Москва: Кетлеров, 2017. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2017 года.

Детская любознательность, помноженная на полёт фантазии, не знает границ! Что может получиться из тополиного пуха? О чём втайне мечтает стиральная машина? Кто вяжет шапки для деревьев? Бывает ли снег понарошку? Откуда берутся тени? Почему порой не спится по утрам? Где живёт сом-отшельник? Иногда ответить ребёнку можно только стихами. Чем неожиданнее вопрос, тем интереснее искать на него ответ. И однажды эта совместная увлекательная игра превращается в творчество. Многого не требуется: всего-то стать более наблюдательным, любить природу и радоваться жизни.



Юлия Кузнецова
«Ирочка»

/ худож. Ирина Гаврилова. – Москва: КомпасГид, 2020.

Мамы бывают разные. Строгие, забывчивые, ласковые, умные, спешащие... А у Ирочки и ее брата Максима мама – фантазерка. Где бы ни оказывалась семья – на даче, у моря или в городе – им никогда не бывает скучно, всегда для них занятие находится: создавать пиратскую команду, объяснять улиткам дорогу к дому, побеждать ракона... А какая дочка может быть у такой мамы? Конечно, самая заботливая и изобретательная. Ирочка останавливает машины, чтобы защитить брата, готовит завтрак горному королю и в нужный момент загадывает самое важное новогоднее желание – не для себя, для мамы.

[Читать на Литрес](#)



Торбен Кульманн

«Линдберг. Невероятные приключения летающего мышонка»

/ пер. с немецкого Татьяны Зборовской; ил. авт. – Санкт-Петербург: Поляндрия, 2015. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2016 года.

Давным-давно в огромном городе жил мышонок, который был до того любознательный, что месяцами просиживал в библиотеках за чтением книг. Однажды он заметил, что мышей в городе почти не осталось. Опасности прогнали его сородичей: голодные кошки и хищные совы подстерегают на улицах, а в домах людей теперь повсюду разложены зловещие приборы – мышеловки! Вот только куда отправились его друзья? Может быть, в Америку? У мышонка родился отчаянный план: научиться летать и пересечь Атлантический океан!



Ммлош Мацоурек

«Обезьянка Янка»

/ пер. с чешского Ксении Тименчик; худож. Адольф Борн. – Москва: Мелик-Пашаев, 2021. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2022 года.

Юная обезьянка Янка Орангутанова тот ещё фрукт. Хотя растёт она вовсе не в ботаническом саду, а в зоологическом, иначе говоря – в зоопарке. Кроме неё есть там и другие звери – слоны, кенгуру, павлины, панды, моржи и так далее. Но умнее Янки Орангутановой никого нет – это признаёт даже пани директриса, которой Янка не раз приходит на помощь. Смышлёная дерзкая обезьянка умудряется самыми фантастическими способами разрешать конфликты и споры, причём так, что в выигрыше остаются все изначально непримиримые стороны. У неё определённо есть чему поучиться!



Тамара Михеева

«Асино лето»

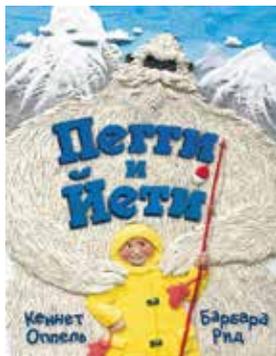
/ худож. Кати Толстая. – Москва: КомпасГид, 2014.

«Асино лето» – это очень необычная история о самой обычной девочке Прасковье Шустовой. Прасковья, а проще – Ася, уезжает на лето в лагерь, где её ждут сказочные приключения: она знакомится с весёлыми гномами и другими чудесными обитателями леса, учится летать, отправляется на поиски живой воды, чтобы оживить засохший цветок. Но это еще не всё: Асе предстоит сделать то, чего не смог ни один врач, – вылечить мальчика Колю, который ей очень нравится. Сказочные друзья согласны помочь, но главное зависит от Аси: хватит ли у нее смелости и упорства?

В 2007 году ее сказочная повесть «Асино лето» получила Национальную премию по детской литературе «Заветная мечта», а в 2008-м сборник рассказов «Юркины бумеранги» стал лауреатом II степени на конкурсе произведений для подростков имени С. Михалкова.

[Читать на Литрес](#)

[Читать на Букмейт](#)



Кеннет Оппель
«Пегги и Йети»

/ пер. с английского Ольги Варшавер; худож. Барбара Рид. – Москва: Баобаb, 2020. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2021 года.

История про девочку, которая больше всего на свете любит приключения. Причем любит настолько, что смогла забраться на Эверест и подружиться с настоящим чудищем. А необыкновенные пластилиновые иллюстрации Барбары Рид и шуточный слог Кеннета Оппеля делают эту историю поистине вдохновляющей: главное – не бояться, и тогда получится покорить любые вершины!

[Слушать на Букмейт](#)



Анастасия Орлова
«Бигль Бублик ищет дом»

/ худож. Оксана Батурина. – Москва: Росмэн, 2020. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2021 года.

Бигля Бублика любят все – мама, папа и мальчик Борис. Все хотят играть с Бубликом, все хотят гулять с Бубликом. Но однажды на прогулке бигленос уводит Бублика далеко от дома. У-у-у! Он совсем один! Кругом все чужое: незнакомые люди, злые собаки... Как же вернуться? Как найти свою семью? На пути к дому маленького Бублика ждут трудные испытания. «Бигль Бублик ищет дом» – новая книга Анастасии Орловой, современной и очень популярной писательницы, лауреата многих литературных премий, в том числе премии Президента в области литературы и искусства для детей и юношества. А еще Анастасия Орлова – автор семи любимых книг о Грузовике и Прицепе. Иллюстрации Оксаны Батуриной.

[Читать на Литрес](#)



Нина Павлова
«Марфа из Сосновки»

/ худож. Андрей Крысов. – Москва: Архипелаг, 2021. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2022 года

Когда Агриппина Витаминовна взяла к себе на несколько дней свинку Марфу, она и представить не могла, как изменится её жизнь. С Марфой не соскучишься, ведь она всё делает по-своему, да к тому же обожает всюду совать свой пяточок. Но вот что

удивительно: Агриппина Витаминовна скоро поняла, что не хочет расставаться с проказливой и вредной свинкой, а Марфа осознала, как много для неё — значит добрая старушка. Эта история поможет детям понять, как важно ценить близких и заботиться друг о друге.



Гудрун Паузеванг
«Волшебные очки Зелемунда»

/ пер. с немецкого Елена Леенсон; худож. Анна Спешилова. – Москва: КомпасГид, 2019.

Как живут водяные? Кто постарше – много купается и нежится на солнце. Кто помладше – играет в салочки и прятки, собирает на дне пруда разноцветные ракушки, бросает по гладкой поверхности плоские камушки. Так до поры до времени жил и малыш Зелемунд – сын старшего водяного Бульфреда. Он носит удивительные очки – волшебные: ни у кого таких нет! Но почему – то все вокруг шушукаются – кажется, они знают какой-то важный секрет. Секрет, тщательно скрывааемый от Зелемунда... В этой сказке великолепно продуманы мельчайшие детали – так и хочется поверить, что Квакские пруды и их обитатели, их радости и горести существуют на самом деле! У классика немецкой литературы Гудрун Паузеванг (родилась в 1928 году) – безошибочно узнаваемый стиль: фразы отшлифованы, подобно бриллиантам, а несколько уровней смысла делают её тексты интересными и детям, и их родителям.



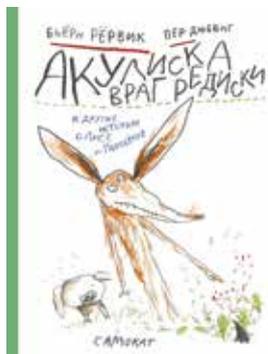
Билл Пит
«Скрябка-отшельник»

/ пер.: Е. Неизвестная, Н. Смирнова; ил. автора. – Москва: Мелик-Пашаев, 2019.

В сборник «Скрябка-отшельник» вошли три сказки, созданные Биллом Питом (1915-2002) – знаменитым американским детским писателем, иллюстратором и художником-мультипликатором студии Уолта Диснея: «Дракон Друфус», «Поросенок Честер», «Скрябка-отшельник».

Билл Пит – один из тех мудрых и тонких сказочников, которым мир обязан хорошими людьми, ибо своими историями он умеет весело и без назиданий

воспитывать человечность. Главные герои его книг – всевозможные звери: собаки, кошки, лошади, поросята, медведи, львы, а иной раз и выдуманные автором невероятно симпатичные фантастические существа. Каждого персонажа Билл Пит наделяет яркой индивидуальностью, выразительной мимикой и особой экспрессией, герои на страницах словно бы оживают, как в настоящем мультфильме.



Бьерн Рервик **«Акулилка Враг Редиски и другие истории о Лисе и Поросенке»**

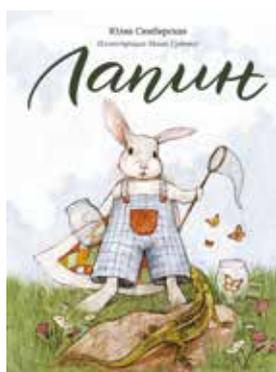
/ пер. с норвежского Ольги Дробот; худож. Пер Дюбвиг. – Москва: Самокат, 2021. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2021 года.

На русском языке наконец выходит самая популярная в Норвегии серия детских книг! Истории о Лисе и Поросенке издаются там уже больше 20 лет, получили приз министерства культуры Норвегии.

В первой книжке из серии историй о Лисе и Поросёнке мы знакомимся с ними и с другими удивительными персонажами. А кажется, что мы знакомы уже давно: с места в карьер, с первой же страницы, мы отправляемся с героями на поиски кукушки, которая исполняет любые желания, скачем верхом на королевской плюгавой, спасаем урожай редиски от вредной акулиски – грозы огородов, ищем драгоценные лисумруды и поросяхонты и притворяемся французским зелёным жаворонком, чтобы раздобыть йогурт с дыней.

[Читать на Литрес](#)

[Читать на Букмейт](#)



Юлия Симбирская **«Лопин»**

/ худож. Маша Судовых. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2021. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей»

Лопин – маленький кролик, которому не сидится на месте. Он должен научить хомяка слушать, как в ушах свистит ветер, покормить подкроватное чудовище морковными пастилками и срочно что-то изобрести. Папа Лопин пишет стихи, а мама знает, где найти радость. А еще у Лопина есть дядюшка-фокусник и Простодедушка – путешественник (кстати, он его сам нашел). Лопина невозможно не любить, ведь он совершенно такой же, как и любой ребенок. В этой книге вы найдете не только 12 историй про Лопина с волшебными иллюстрациями Маши Судовых, но еще и прекрасные стихи, два рецепта и инструкцию, как сделать фонарик.

[Читать на Литрес](#)



Татьяна Ухова
«Кузнечик»

/ ил. автора. – Москва: Самокат, 2019. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2020 года.

Лето. Дача. Маленькой Тане скучно. Позагорать, что ли? Муравьи проложили дорожку прямо через подстилку. Ничего себе, на нос залезли. Оказывается, у них тут муравейник. На грядке поспел горох. Ой! Гусеница. Жук летит. Блестящий! Фу, что это осталось на пальце? А кто там стрекочет в траве? В книге совсем нет слов. Но иногда они и не нужны: достаточно раскрыть глаза и прислушаться, чтобы понять, как хрупок этот мир.



Наталья Шаловили
«Леопарда»

/ ил. автора. — Санкт-Петербург: Поляндрия Принт, 2021. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2022 года.

Леопарда спала на дереве. А когда не спала, водила автобус. Каждый день она возила зверей по их звериным делам. Пока её вместе с автобусом не обогнала маленькая чёрная кочерыжка на колёсах... Теперь под угрозой не только любимое дело Леопарды, но и её дом!