



МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА ЛЕТНЕГО ЧТЕНИЯ - 2022

1 ИЮНЯ – 31 АВГУСТА



6+



Анна Анисимова «Музыка моего дятла»

/ худож. Юлия Сиднева. – Москва: Самокат, 2020. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2021 года.

Эта книга говорит с нами об очень серьезных вещах так, как умеет только Аня Анисимова: удивительно легко и светло. Можно ли быть счастливым, если жизнь не дала тебе одного из чувств – например, зрения или слуха? Что это для семьи – наказание или дар? Маленькая героиня этой книжки учится писать секретным шифром, дружит с дедушкиной тростью, играет с невидимым слоном, вместе с китом ныряет за друзьями в океан и любит яблоки, потому что они звонко хрустят! И даже если она глазами не видит мира реального, ничто не мешает ее миру – тому, который внутри, – переливаться фантазией и радостью.

[Читать на Литрес](#)

[Читать на Букмейт](#)



Евгения Владимировна Басова «Наша Земля – дышит: короткие рассказы о Севере»

/ художники Аня и Варя Кендель. – Москва: Август; Санкт-Петербург: Детское время, 2020. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2021 года.

Герои Евгении Басовой живут в согласии с природой, – она становится одним из действующих лиц в книге. Мальчик Коля из повести «Наша Земля – дышит» живёт далеко на Севере, в краю лиственниц и кедрового стланика – растения, которое ложится на зиму спать, как медведь. Саша-учёный, а точнее, студент-второкурсник, и его восьмилетний сосед Димка живут в средней полосе, в деревне Кошкино, затерянной среди холмов. Две

повести по-своему дополняют друг друга. «Наша Земля – дышит» – повесть-лауреат Национальной детской литературной премии «Заветная мечта» (2009); «Саша-учёный и Димка-хулиган» – финалист Всероссийского конкурса на лучшее произведение для детей и юношества «Книгуру» (2018), а Евгения Басова – обладатель литературной премии имени С. Маршака. Иллюстрации книги от Ани и Вари Кендель, призеров всероссийской премии «Образ».



Эдгар Вальтер **«Поки и все-все-все»**

/ пер. с эстонского Татьяна Теппе; ил. автора. – Москва: Росмэн, 2016.

Впервые на русском языке! Все истории о приключениях забавных лесных существ, поках, и леснике Пеке в одной книге! В сборник вошли две истории: «Поки» и «Пека». Знаменитый эстонский художник и писатель Эдгар Вальтер отправил поков в далекое путешествие, искать свой дом. Кто бы мог подумать, что домом поков окажется дом лесника Пеки? Сказочная повесть «Поки» уже более 20 лет известна российским читателям и заслуженно вошла в списки детской классики, сказочная повесть «Пека» издается на русском языке впервые.



Лилия Волкова **«Под созвездием Бродячих Псов»**

/ худож. Наталия Елина. – Москва: Абрикобукс, 2021. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2022 года.

Ещё вчера они были брошенными, голодными, испуганными – бродячими псами. А сегодня у них появились дом и друзья. И неизвестно, кто кому нужен больше – люди собакам или собаки людям. Одни хотят и умеют любить, и им просто необходимо о ком-нибудь заботиться. Другие платят за эту заботу бескорыстной преданностью, которую недаром называют собачьей.

Книга «Под созвездием Бродячих Псов» – про любовь и настоящую дружбу, про твёрдость и справедливость, про искренность и надежду. Но главное – про доброту. Судьбы отчаянной и бескомпромиссной Летки (она же Женька), романтического, но решительного Сашки, добродушного философа Петьки, «нормальной девчонки» Юльки и других героев так или иначе пересекаются с историями самых разных собак. Животные помогают подросткам разобраться в сложных и простых ситуациях.

[Читать на Букмейт](#)



Станислав Востоков

«Печной волк»

/ худож. Николай Устинов. – Москва: Росмэн, 2021. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2022 года.

«Печной волк» это сборник рассказов известного современного писателя Станислава Востокова. С мягким юмором он описывает жизнь в современной деревне, простых людей и родную природу.

А еще «Печной волк» это новая книга народного художника России, признанного мастера отечественной иллюстрации Николая Устинова, работы которого полны лиризма, гармонии и искренней любви к окружающему миру.

[Читать на Литрес](#)



Мария Данилова

«Аня здесь и там»

/ худож. Анна Подлипенцева. – Москва: Розовый жираф, 2022. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2022 года.

Жизнь маленькой Ани течет размеренно и счастливо. Летом – в деревне, с черничными полянами, и высокими соснами, и теплым озером. А зимой в Москве, с Третьяковской галереей и подарками из «Детского мира». Но однажды эта жизнь заканчивается. Теперь Аня живет в Нью-Йорке. Пока родители учатся в университете, она ходит в американскую школу, вместо супа обедает сэндвичами с вареньем, ищет новых друзей и привыкает ходить без шапки на улице. Повесть Марии Даниловой «Аня здесь и там» в 2020 году вошла в финал детской литературной премии имени Крапивина. Это история о взрослении между двух культур, о том, как важно, где бы ты ни был, знать, что всегда можешь вернуться домой.

[Читать на Литрес](#)



Джеральд Даррелл

«Летающий дом»

/ пер. с английского Дина Крупская; худож. Грэм Перси. – Москва: Росмэн, 2019.

Это история о приключениях девочки Эммы и ее братьев Конрада и Айвана. Однажды прямо с неба к ним спускается двоюродный дедушка Ланцелот: немного ворчливый, но добрый, неунывающий и настоящий изобретатель. Все вместе они отправляются

на поиски пропавшего брата Ланцелота. Побывают в Африке, Австралии, Арктике, Северной и Южной Америке, а по пути познакомятся с разными животными, узнают об их повадках и привычках, и, конечно же, их ждут забавные случайности, курьезные случаи, так что скучно никому не будет!

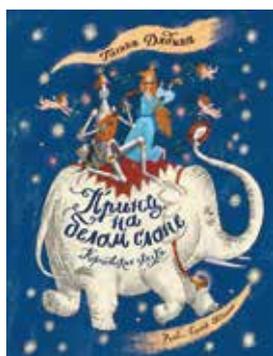
[Читать на Литрес](#)



Даниэла Дрешер
**«Гном из водосточной трубы.
Слышишь, как растет трава»**

/ пер. с немецкого Е. Чернышева; ил. автора. – Москва: Стрекоза, 2019. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2020. года.

Увлекательные и добрые истории про гнома из водосточной трубы по имени Гисберт придумала и нарисовала немецкая художница Даниэла Дрешер. Это вторая книга о приключениях гнома из водосточной трубы. Пришла зима, и вода в дождевой бочке замёрзла. Гисберту пришлось перебраться в дом. Всё вокруг меняется. Гному предстоит узнать, что такое настоящий снег, познакомиться с новыми гостями сада, сочинить несколько новых песенок и сыграть их на своей чудесной флейте. А ещё у Гисберта откроется новый талант. Оказывается, он умеет слышать, как растёт трава...



Галина Дядина
«Принц на белом слоне: королевские сказки»

/ худож. Сергея Гаврилова. – Москва: Росмэн, 2021. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2022 года.

Перед вами – новая книга современного детского поэта Галины Дядиной. Это сборник смешных и очень необычных сказок – необычных прежде всего тем, что сразу даже непонятно, стихами они написаны или прозой. Невероятные приключения веселых, озорных героев наверняка понравятся и взрослым, и детям. Яркие смешные иллюстрации к этой книжке нарисовал известный российский художник Сергей Гаврилов.

[Читать на Литрес](#)



Камиль Зиганшин

«Маха, или История жизни куницы»

/ худож. Сулпан Билалова. – Москва: Детская литература, 2021. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2022 года.

Повесть о приключениях маленькой куницы, прозванной автором Махой, продолжает традиции русской классической литературы о животных. Великолепные картины природы, описанные образным, богатым языком, увлекательный сюжет позволяют включить эту повесть в круг детского чтения. Для среднего школьного возраста.

[Читать на Литрес](#)



Светлана Лаврова

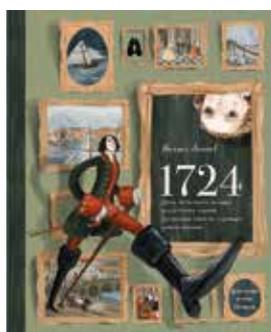
«Трилобиты не виноваты»

/ худож. Никита Терешин. – Москва: Самокат, 2020.

В секретной школе трилобитов заседают двенадцать магистров: приближается ледниковый период. Четверо юных учеников отправлены на поиск средства от Второго конца света. Ледниковый период всё равно наступит, но юные разведчики сделают много открытий. Откуда и куда движется похолодание, у кого какие шансы выжить, можно ли отсрочить катастрофу и как. А также докажут, что мир живых существ не делится на первых и последних: для жизни на планете важны все.

[Читать на Литрес](#)

[Читать на Букмейт](#)



Михаил Логинов

«1724: почти детективная история, рассказанная отроком Петровской эпохи на страницах своего дневника»

/ исторические пояснения Ивана Привалова; худож. Наталия Рябчикова. – Москва: Абракадабра, 2021. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2022 года.

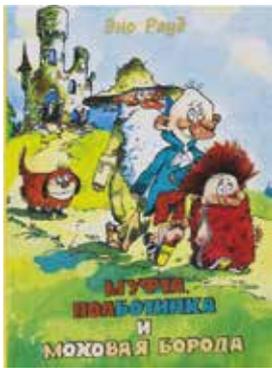
В XVIII веке фабричный карандаш – большая редкость. Тем страшнее его пропажа для Васи Афанасьева. Ценная вещь исчезла не откуда-нибудь, а из сумки мальчика, которому отец разрешил испытать карандаш. Где теперь его искать? Быть может, карандаш у Франчески, племянницы архитектора Трезини? Или им выводит формулы Глебка – ученик Морской академии? Эта детективная история разворачивается, как вы уже догадались, в Петербурге. А главный герой делает в своём дневнике записи, которые не только приведут читателя к разгадке тайны, но и познакомят с историческими деталями Петровской эпохи.



Лобату Монтейру «Орден Желтого Дятла»

/ пер. Инна Тынянова; худож. Анатолий Воробьев. – Москва: Эксмо, 2016.

Вы знаете Эмилию? Если нет, то очень советуем с ней познакомиться! Это самое удивительное существо на свете. Вы не смотрите, что она просто тряпичная кукла, – у неё такой решительный и независимый характер, что только держись! Эмилия живёт в домике бабушки Бенты, и у неё много друзей. Кроме самой бабушки и кухарки тётушки Настасии, которая сшила Эмилию из тряпок, у неё есть друзья-дети: мальчик Педриньо и девочка Носишка. А ещё у неё есть такие странные и необычайные друзья, каких, верно, ни у кого на свете нет. Откуда они явились, и кто они такие, вы узнаете, если прочтёте эту книжку.



Эно Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода»

/ пер. Лео Вайно; худож. Эдгар Вальтер. – Москва: НИГМА, 2021.

Героями этой сказки являются три маленьких, очень обаятельных и забавных накситралля, похожие на гномов. Муфта и зимой и летом носит вместо обычной одежды толстую муфту на молнии, Полботинка обут в ботинки с обрезанными носами, а у Моховой Бороды борода из самого настоящего мха. Однажды они встретились у киоска с мороженым и после этой встречи уже не расставались, а стали путешествовать вместе. Весёлых друзей ждут невероятные приключения и неожиданные ситуации. Им придётся спасти город от коварных кошек и котов, помогать раненой гадюке и возвращать фамильный медальон его владелице...



Софья Ремез «Заметки Гоши Куницына, ученика 4 «А» класса»

/ худож. Мария Рязанцева. – Москва: КомпасГид, 2021. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2021 года

Ох уж этот Гоша! То он организует школьный клуб «Хрю» и сам верстает журнал «Хрюнланди», преследуя благородную цель – защитить свиней от злой молвы. То отправляется с папой и младшим братом гулять и превращает всю дружную мужскую компанию в бандитов, валяющихся в снегу. То поддерживает папу в бунте против расточительства мамы и старательно составляет список того, что можно купить вместо билетов в Европу. Да, с такой семьёй у Гоши фантазия работает на все сто процентов! И вот Гоша решает стать писателем. И знакомит Колобка с Гарри Поттером

и тремя поросятами. Только маме с папой произведение почему-то не нравится – просто скучные они, правда? Но тебе-то наверняка придутся по душе сочинения талантливого школьника! Тем более он извлёк из опыта с Колобком урок: лучшие герои – не вымышленные, а настоящие. Софья Ремез (родилась в 1983 году) умело стилизует свои небольшие – порой забавные, порой трогательные – зарисовки под заметки четвероклашки.

[Читать на Литрес](#)



Маша Рупасова

«Дело о пропавшей учительнице, или Параллельные человечества палеолита»

/ Станислав Дробышевский; худож. Е. Смешливая. – Москва: Альпина Паблишер: Альпина. Дети, 2022. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2022 года.

В жизни 6 «А» происходит нечто фантастическое! Во время экскурсии по музею антропологии бесследно исчезает Антонина Ивановна, классный руководитель 6 «А». Одноклассники Миша и Оля начинают собственное детективное расследование. И выясняют, что учительницу нужно искать в далёком прошлом! А точнее – в палеолите. Но где конкретно? Ведь в палеолите живут не только наши прямые предки-сапиенсы, но и ещё три вида древних людей. Делать нечего – ребята отправляются в прошлое и знакомятся с параллельными человечествами палеолита!

Каждый ребёнок получит удовольствие и узнает что-то новое об антропологии и происхождении человека. Это серьёзная книга, которая простимулирует умственное развитие и поможет любознательному школьнику подготовить научный проект.

[Читать на Литрес](#)

[Читать на Букмейт](#)



Дмитрий Сиротин

«Королевство имени бабушки: повесть-сказки для детей и родителей»

/ худож. Екатерина Варжунтович. – Санкт-Петербург: Антология, 2021. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2022 года.

Узорчатый бабушкин ковёр на стене деревенского дома – примета былых загадочных времён – привлекает внимание и будоражит фантазию главного героя, мальчика Дани. Бабушка

не очень щедра на общение, и каждый вечер перед сном мальчик принимается мысленно блуждать по извилистым изгибам коврового орнамента, цветущим садам и тканым зарослям. Сон смешивается с реальностью, и вот на сцене появляется новый герой – ковровый человечек, который мгновенно увлекает Даниила в свой мир – ковровое ковролевство, чей ковроль неизлечимо болен чёрной тоской. Всё в этом ярком мире пронизано игрой слов, шуткой и неожиданными подвохами.



Холли Слоун

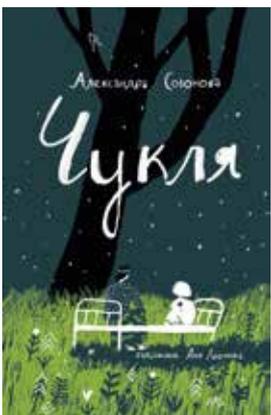
«Опоссум по имени Апельсинка»

/ пер. Ирина Ющенко; худож. Гэри Розен. – Москва: Карьера Пресс, 2019. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2020 года.

«Опоссумы – лучшие актеры животного мира. А весь мир – театр. Так говорит мама». Маленькая Апельсинка – самая младшая в семье. Апельсинке предстоит найти роль, для которой она рождена. Апельсинка невелика ростом, но не труслива; когда же она случайно падает в дом через дымоход, то оказывается, что еще отважна и умна. Да и как тут обойдешься без ума и отваги – ведь в доме живут «люди» и «собаки», те самые чудища, о которых рассказывала мама!

Любопытной Апельсинке, ее преданным братьям-опоссумам и даже одинокой девочке из человеческого дома предстоит узнать много нового о жизни, любви и театре.

[Читать на Литрес](#)



Александра Созонова

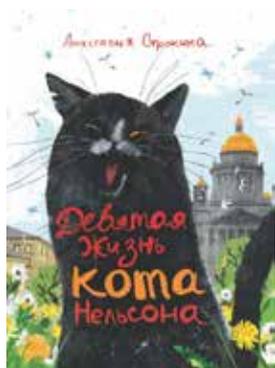
«Чукля»

/ худож. Анна Леонова. – Москва: Росмэн, 2021. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2022 года.

Однообразные больничные будни тянутся для мальчика Алеши бесконечной вереницей словно длинный-предлинный товарный поезд. Лишь изредка в череде скучных серых дней случаются просветы: интересная книжка, приятный сон, визиты папы и дружба с больничной нянечкой со странным именем Чукля.

Автор этой доброй и трогательной сказочной истории Александра Созонова стала победителем XI сезона конкурса «Новая детская книга».

[Читать на Литрес](#)



Строкина, Анастасия.

«Девятая жизнь кота Нельсона»

/ художники Аня и Варя Кендель. – Москва: Росмэн, 2020. – Книга входит в каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» 2021 года.

Говорят, у кошки девять жизней. А у человека – всего одна. Но разве это помеха для дружбы? Они встретились на улицах Петербурга – грустный мальчик и полуслепой бездомный кот по имени Нельсон, поющий свои песни. Теперь они бродят по городу вместе и говорят обо всем на свете, о смысле жизни и о смерти. Возможно, однажды эти беседы помогут мальчику по-новому увидеть сложные и неизбежные вещи – даже конечность единственной человеческой жизни... очень любимого человека. И зайти в тот самый сквер, с которым связано столько воспоминаний.

Добрая, пронзительная история, написанная Анастасией Строкиной – современной детской писательницей и переводчицей, лауреатом литературных премий и конкурсов. Иллюстрации Варвары и Анны Кендель, лауреатов конкурса «Новая детская книга-2019» в номинации «Новая детская иллюстрация».

[Читать на Литрес](#)

[Читать на Букмейт](#)