

## АННА ЮДИНА

Автор и иллюстратор книг для детей, член Московского союза художников.

Окончила МГХПУ имени Строганова по специализации графического дизайна, защитив дипломный проект по теме «Книжка-игрушка «Сказки народов мира». Использует смешанную технику и различные материалы — акварель, акрил, тушь, перо, пастель, гуашь.

Участвовала в Международной биеннале иллюстрации в Братиславе ВІВ-2009 и ВІВ-2013. Участница российских выставок книжной иллюстрации. Награждена дипломом 2 степени на Всероссийском конкурсе «Искусство книги» в 1998 году, международным дипломом IBVY за книгу «Аня в Стране Чудес» в 2010 году. Иллюстрировала книги всеми любимыми авторами: Михаила Яснова, Джорджа Макдональда, Дмитрия Мамина-Сибиряка, Льюиса Кэрролла и других.

**Сайт:** <https://annimore.wixsite.com/annayudina/illustrations-ckiy>

**Первой книгой Чуковского, которую проиллюстрировала Анна, была «Муха-Цокотуха», хотя об этом никто бы не смог догадаться:**

*«Это была моя самая первая книга. Мне было 16 лет, и я училась в МАХУ памяти 1905 года. Мой папа, известный детский художник и писатель, Георгий Юдин сотрудничал в то время с издательством «Радуга», которое издавало книги не для СССР. И вот однажды художественный редактор пожаловался ему, что через два месяца надо сдавать в печать книгу «Муха-Цокотуха» с иллюстрациями Владимира Конашевича, а их нет! Вышла какая-то история с его наследниками, и они в последний момент отказались отдавать иллюстрации в издательство. По тем временам, как известно, невыполнение плана грозило разными наказаниями. Но никто из художников не брался сделать работу за два месяца. И папа предложил мою кандидатуру. Редактору уже терять было нечего, и он согласился. Мне тоже терять было нечего, и я работу сделала. И очень обидно мне было, что хотя в печать книга вышла на разных языках, в строке «иллюстратор» везде так и остался Конашевич».*

